



26 Rue de Châteaudun
75009 Paris
06 48 10 67 48
faceriasbenoit@gmail.com

Benoit FACERIAS

Comédien, Magicien
Co-fondateur de la compagnie *Les lendemains d'hier*

FORMATION :

LES ATELIERS DU SUDDEN — 2013-2016 (DIRECTION RAYMOND ACQUAVIVA)

Intervenants : Raymond Acquaviva, Nicolas Lormeau, Xavier Lemaire, Vincent Jouan, Alexandra Rubner, Philippe Rondest, Pascale Mariani, Anne Morier (*clown*), Jeffrey Bourdenet, Mariapia Bracchi, Clara Pirali

WORKSHOP ROBERT CORDIER— 2012

Intervenants: Alexandre Louschik, Jacques Connort, Nathan Willcocks, Claude Viala, Franck Llopis, Paola Greco, Pascal Castalleta, Hervé Laudière

EXPÉRIENCES:

CINÉMA: (COURTS MÉTRAGES)

«HISTOIRE D'HOMMES», D'APRÈS XAVIER DURRINGER RÉALISATEUR, COMÉDIEN - 2015

Rôle: Julien

«JE SUIS UNE PETITE PIÈCE»

AUTEUR, RÉALISATEUR, COMÉDIEN - 2015

Rôle: Le commercial (Film réalisé dans le cadre du festival NIKON)

«MA PIÈCE MASQUÉE»

RÉALISÉ PAR DELPHINE MARTINO— 2013

Rôle: Le magicien

MAGIE:

CRÉATION POUR LE THÉÂTRE:

- *Moi, Moi et François B.* (au théâtre Montparnasse) avec François Berléand, Sébastien Castro, Ines Valarcher.
- *Un chapeau de paille d'Italie* (Théâtre A. Malraux et France 2) avec Bruno Guillon, Thierry Beccaro, ...

PRESTATIONS DE CLOSE-UP POUR DES SOIRÉES PRIVÉES:

Total, Galatée film, Ecole Supérieure des Travaux Publics, Institut Supérieur d'Electronique de Paris, Fondation Georges Méliès, Hôtel de Crillon.

THÉÂTRE:

UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE, (THÉÂTRE ANDRÉ MALRAUX) M.E.S: RAYMOND ACQUAVIVA - 2016

Rôle: Beuperthuis (en alternance), la noce

COMÉDIEN RÉCURRENT AU MANOIR DE PARIS

DIRECTION:: ADIL HOUTI - 2015 -...

Rôle: Le fantôme de l'Opéra

PASSAGE DE LA COMÈTE, DE VINCENT FARASSE,

M.E.S: ARNAUD RABOUTET - 2016

Rôle: Steve, Alex, le Client

LA NUIT DES ROIS, DE WILLIAM SHAKESPEARE,

M.E.S, ET COMÉDIEN- 2016

Rôle: Sir Toby, un capitaine

GREASE, COMÉDIE MUSICALE

M.E.S: C.CHARRIER, A. HENNEGUELLE

Rôle: Vince Fontaine

THÉRÈSE D'AVILLA,

M.E.S: DANIEL FACERIAS - 2015

Rôle: Don Salcedo (texte + chant)

PRESTATIONS SCÉNIQUES DE MAGIE —2011-2013

Prestations effectuées dans le cadre de premières parties de la troupe d'improvisation les Pudding Dong (20 représentations)

COMPÉTENCES:

MUSICIEN

Instruments: Piano, guitare, flûte traversière, percussions

CHANT

Tessiture: Tenor

DIPLOME D'INGÉNIEUR ARCHITECTE DES SYSTÈMES D'INFORMATIONS

École ISEP (Notre Dame des Champs, Paris 6)

CINÉ QU'ON TEST (CO-ORGANISATEUR, ANIMATEUR) 2013-2015

Regroupement d'acteurs, réalisateurs et scénaristes dans un but d'entraînement à la création de courts métrages

SPORTS PRATIQUÉS

Tennis (ancien 15/2), Squash, Rugby, Football

TITULAIRE DU PERMIS B